

ILUSTRADA

Terça-feira, 29 de abril de 1986

JOYCE PASCOWITCH

O CIENTISTA MODERNO DAS ARTES

Para quem é tiete de arte, ele é o máximo. Não é pintor nem escultor. Tampouco faz gravuras. Guto Lacaz é assim, meio cientista maluco, um professor Pardal dos anos 80. Suas , Obras de pura arte têm nomes como "Oleo Maria à Procura de Salada" ou "As Irmãs Batista". Outra de suas invenções é o cone móvel (foto). Suas instalações na última Bienal foram alvo das críticas mais elogiosas. Artista gráfico dos melhores, Guto fez uma exposição em 82, na galeria São Paulo, que chegou a marcar época. Suas "Idéias Modernas" poderão voltar ao circuito das artes ainda neste ano. Atendendo aos inúmeros pedidos.