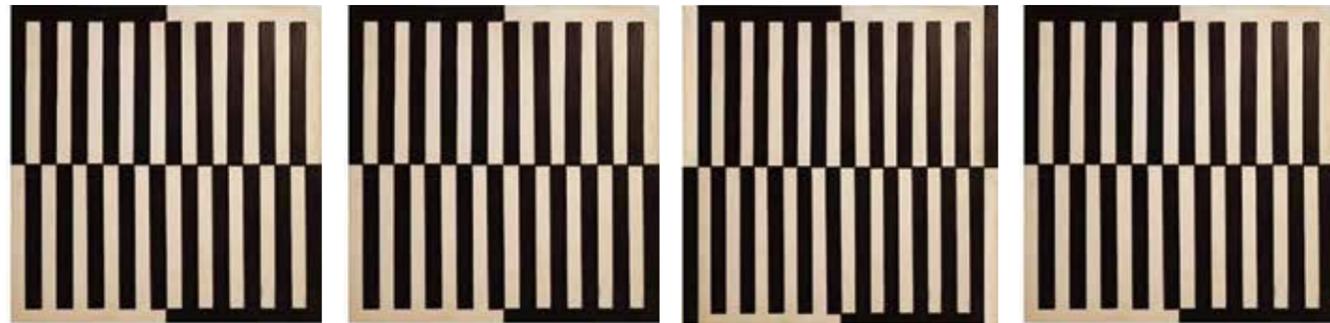


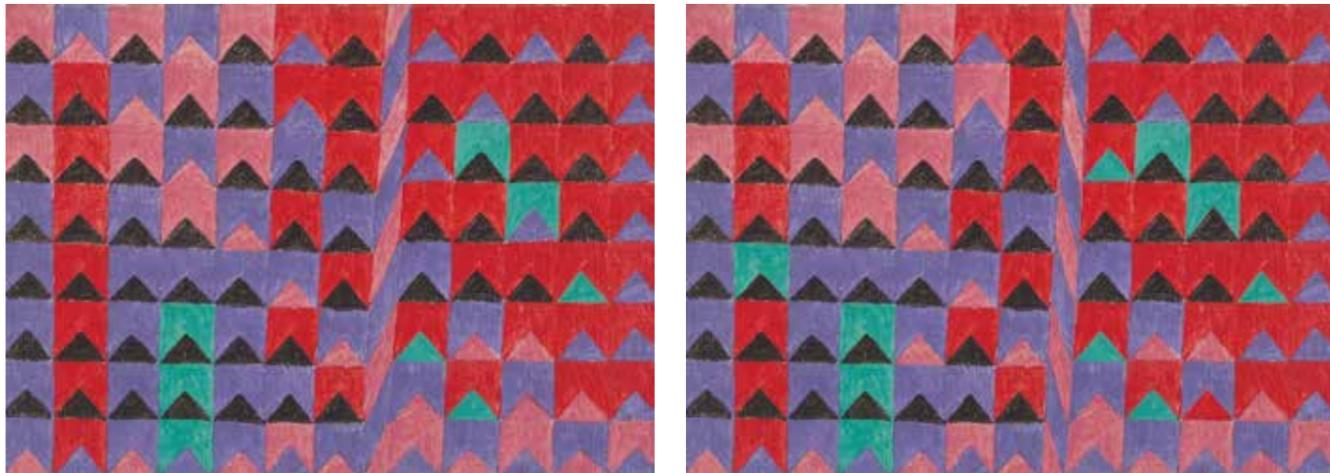
O COQUETEL DE MISTÉRIOS DE GUTO LACAZ

“DECIFRA-ME OU TE DEVORO” DIZIA ANTES DE CRISTO A ESFINGE QUE PROFETIZOU A TRAGÉDIA DE ÉDIPO. Com a frase, convidava incautos a descobrir seu enigma, e o erro custava a vida. Em versão light, revistas de passatempo contemporâneas popularizaram desafios e ilusões de ótica como divertido exercício de raciocínio. seLecT traz nestas páginas a versão artística das adivinhas, aqui inseridas nas obras de grandes nomes da História da Arte por um de seus integrantes, Guto Lacaz.

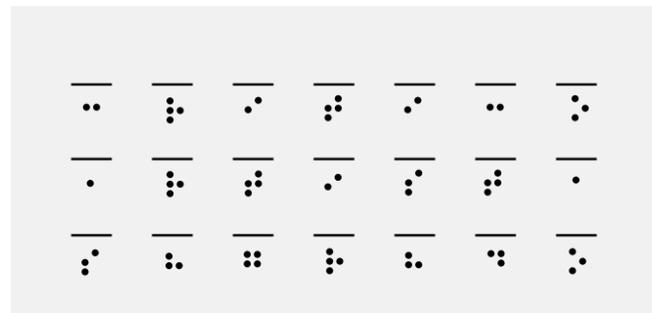
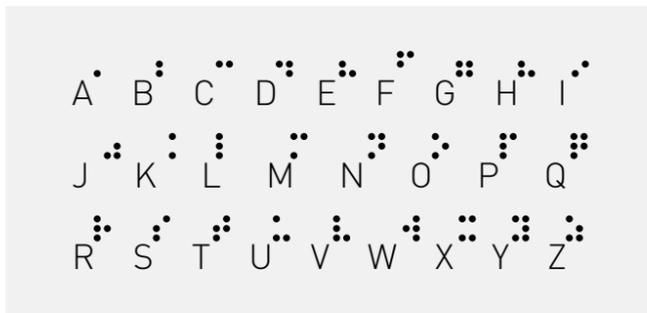
1. QUAL SACILOTTO É DIFERENTE?



2. JOGO DOS 7 ERROS EM VOLPI

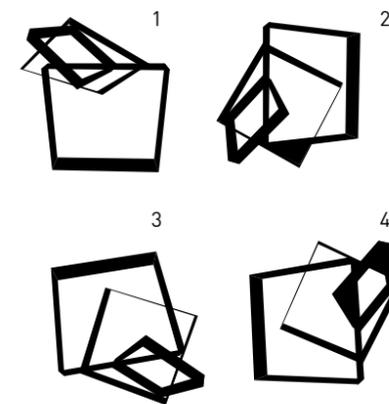


3. DECODIFIQUE AS PALAVRAS



1) O TERCEIRO SACILOTTO | 4) 3 | 8) UNIDADE TRIPARTIDA | 9) JÔNICA

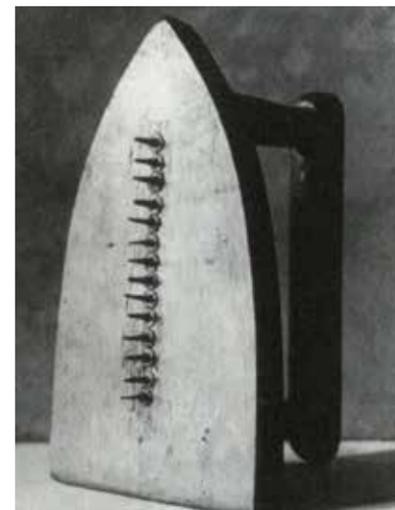
4. QUAL SILHUETA CORRESPONDE O SÉRVULO ESMERALDO?



5. DESENHE A RODA NO DUCHAMP



6. DESENHE COMO FICARIA O NEW LOOK FLAVIO DE CARVALHO PASSADO COM O CADÔ DE MAN RAY



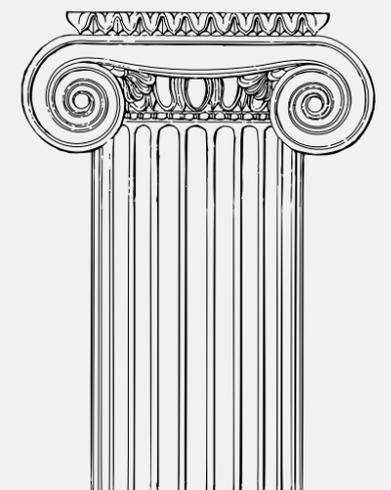
7. COLOQUE OS PONTOS NOS ÍS EM AUGUSTO DE CAMPOS



8. MAX BILL QUER SABER SE VOCÊ SABE



9. JÔNICA, DÓRICA OU CORINTHIA?



FOTOS: NONONONONONO