

Não consegui ir Desculpe.

Trabalho sensacional como sempre e o filme é incrível. Não sei como você conseguiu este resultado onde tudo dá certo . Cisnes indo para um lado e os OFNIS indo para o outro, o furo sincronizado com eles nadando no lago , o giro com eles conectados , etc . Muito bem feito.

Parabéns mais uma vez.

Abracão,

Roberto (Neco) Stickel

Seu trabalho sempre esteve num plano mais elevado a meu ver . Já te falei isto e sempre é um prazer ver as suas novidades.

Tinha certeza de todos estes percalços e é por isto mesmo que fiz o comentário sobre a excelência da filmagem. Quem faz este tipo de coisa outdoors sabe perfeitamente que TUDO vai dar errado e vai torrar o saco de todos os envolvidos. No final acaba saindo este filme maravilhoso e se esquece toda a encheção , sofrimentos , tombos , martelada no dedo , etc.

Parabéns !

Roberto (Neco) Stickel

Assisti hoje!!! Amei!

Lili

Wish report

Caro Guto,

Talvez um estudo de óptica geométrica pode revelar uma possível ilusão de óptica para os observadores que estão nas bordas do lago.

Se colocar espelhos nas partes inferiores dos OFNIS os raios de luz provenientes da superfície do lago seriam refletidos na direção de alguns observadores.

Estes veriam o lago refletido e teriam a ilusão de um OFNI com flutuação acima da superfície da água. Não sei se você já fez esta projeção mas seria interessante ver o efeito.

Um abraço, e parabéns pelo sucesso.

André

Guto, querido, adorei o vídeo! Obrigada pela oportunidade de, ao menos de longe, apreciar o brilho de sua obra. Como eu queria ver o lago desde a sua escotilha! E como os cubos se movem? É grande a curiosidade. Você sempre surpreende!

Bjs da

Madô

Querido Guto,

gostei muito de assistir a esse último vídeo dos seus OFNIS.

Bonita movimentação e aproximação dois dois objetos.

Como gostaria de vê-los ,e tenho a certeza de que a Lagoa da Pampulha adoraria recebê-los!

Quem sabe!...

Um abraço.

Sandra

Que lindo! Vocês fizeram uma dança de objetos sobre o lago!

Obrigada
Beijo
Janice

Guto, parabéns , tudo que vc faz é muito bom, estes OFINS são tão legais que não precisa entender de arte para gostar e quem entende adora,
Walkiria Barone

COMPETENTÍSSIMO, PERFEITÍSSIMO COMO TUDO QUE VOCE SE
PROPÕE A FAZER.
PAT ESTÁ AQUI MAS ESTÁ DIFÍCIL VE-LA.
BJS COM SORVETE DE CHOCOLATE MEIO AMARGO!

Muito bom!!! Excelente!!! Aliás... como sempre!!!

Parabéns Guto!!!

Abraço,
Pedro Prado

Carlos Augusto:

Agradeço o convite. Preciso verificar umas tantas coisas com Maria Augusta, que foi hoje para São Paulo, e depois acertar horários para testemunhar os "avistamentos" finais dos OFNIs. Gostei muito do vídeo, em particular do pequeno bailado que encenam e que, a meu ver, requer um mínimo de habilidade. A quantidade de gente *pasmada* na ponte é significativa. Fico imaginando o que comentariam: os impressionáveis, os céticos, os que não entendem nada e até os zombadores. E até uns tipos criativos: isso deve ser propaganda do Kassab, de alguma forma ele vai "capitalizar" encima disso...

Prolfaças! Suas performances são fantásticas: autênticas, corajosas, sui-generis.

Ruy Jorge Pedreira

Que poesia, Guto!
ainda acho que seja o quarto-barco mais romantico
do mundo!
Bateu no bateau mouche!
Teresa Novaes

lindo lindo, master guto,
expert em flutuação lacustre, ou em outros mundos...

Lucia Koch

Guto não pude ir, mas ficou demais, muito legal mesmo, parabéns

Eduardo Prado

Olá Guto;

muito bom! uma *geomaestria*...

abraços;

Kiko Canepa

Guto, querido,

Adorei esse andar cúbico sobre as águas. Adorei a trilha sonora. É linda! O

Vídeo é Tb muito bom flutua... Tudo de primeira.

Como vai você?

Saudades

Célia